

# Saint-Quentin-la-Motte-Croix-au-Bailly

## L'église - Histoire

L'église actuelle aurait été élevée sur l'emplacement d'une ancienne chapelle remontant au XIIe siècle. Elle est située au centre du village, sur l'ancien fief de Saint-Quentin, entre la Motte et la Croix-au-Bailly. Elle a la forme d'une croix latine, orientée selon les anciennes coutumes liturgiques qui voulaient que le prêtre fît face à l'Orient.

De style gothique, mais d'une architecture simple, c'était au XVIIe siècle une belle église que de nombreuses restaurations ont défigurée. Edifiée au milieu de XVIe siècle, les matériaux employés pour sa construction furent le grès et le silex pour les fondations, la pierre blanche du pays pour le reste de l'édifice. Seul le transept nord, de construction plus récente, a été construit presque complètement en silex, sans doute par raison d'économie.

L'édifice est terminé par un clocher, grosse tour quadrangulaire soutenue par huit puissants contreforts et renfermant trois cloches. Un joli portail est flanqué de deux contreforts ornés de clochetons finement ciselés. Quant au clocher, il est surmonté d'une petite flèche recouverte d'ardoises.

Depuis sa fondation, l'église a été plusieurs fois réparée. Malheureusement, en de nombreux endroits le grès et la pierre ont été remplacés par de la brique rouge, ce qui produit un effet disgracieux.

L'intérieur de l'église peut contenir 700 personnes. Il se compose d'un porche, d'une nef qui fut toujours dépourvue de bas côtés, de deux transepts avec chapelle, d'un chœur et d'un sanctuaire. La nef est éclairée par quatre fenêtres ogivales en grisaille fabriquées en 1878. Le transept méridional, éclairé d'une grande fenêtre de même époque que l'église, abrite la chapelle Saint-Joseph. Le transept septentrional, qui reçoit la lumière par une fenêtre donnant sur le cimetière, possède des boiseries de route beauté et est dédiée à la Sainte Vierge. Le chœur est séparé de la nef par un arc en plein-cintre. Sous ce chœur se trouve un caveau renfermant les sépultures des seigneurs de Saint-Quentin-Lamotte (familles Torcy et Lannoy). Enfin le sanctuaire est éclairé par quatre fenêtres de style gothique ornées de vitraux aux coloris très fins et dotés d'une réelle valeur artistique.



Vitrail de la chapelle de la Vierge

## L'église - photographies



L'église Saint-Quentin



Détail de la façade extérieure de la nef



La place de l'église.

De nos jours, le clocher et le cimetière (déplacé en 1931) n'existent plus.

**Sources** : les photographies en couleurs ont été prises en Août 2007 par Martine DANTANT.  
Celles en noir et blanc proviennent de l'ouvrage de Georges DRON sur l'histoire de Saint-Quentin-Lamotte.